

ÁREA: LENGUA

NIVEL: 6º

**Soy todo oídos**

**Al pie de la letra**

**El quinto pino**

**Duermo como un tronco**

**Subirse por las paredes**

**TEMPORALIZACIÓN: 11-11 /20-12 (Curso 2013-14)**

**NOMBRE:.....**

# LO QUE VAS A APRENDER

## EN ESTA UNIDAD VAS A APRENDER:

- Leer y comprender un texto narrativo.
- Recordar los conceptos de verbo , conjugación verbal
- Reconocer el número, la persona, el tiempo y el modo de las formas verbales.
- Aprender los conceptos de homonimia y paronimia.
- Conocer los casos de acentuación de los monosílabos
- Conocer las normas de acentuación de los interrogativos y exclamativos.
- Comprender un reportaje radiofónico
- Escribir textos relacionados con la Navidad
- Escribir una historia a partir de una frase hecha
- Aprender las características de la lírica.
- Elaborar un cancionero.
- Escribir un poema
- Memorizar y recitar un poema
- Conocer la vida y obra de Rafael Alberti
- Conocer algunos poetas importantes
- Reconocer y usar el estilo directo y el estilo indirecto en los textos.
- Comprender y analizar la información y los elementos de una página web.

# LECTURA

En cada lectura, recuerda que debes:

- Realizar una lectura rápida del texto y subrayar las palabras cuyo significado desconoces.
- Buscar esas palabras en el diccionario ( si tienes dudas, pregunta)
- Volver a leer la lectura

## DEL LIBRO DE TEXTO

- “NOSTALGIA” (Pág.64)
- **Vocabulario básico:** ardid, celadora, alarido, titubear, compungido, lidiar

### Trabajo sobre la lectura:

- Piensa y realiza de forma oral las actividades 2,3,5,6,7,8
- Escribe en tu cuaderno las actividades 1,4,9,10
- *Resumen del texto : Realiza la ficha de la actividad nº 11*

- " **UN NUEVO ASTRO** " : (Pág.78)

**Vocabulario básico:** intrépidos, detonación, entrañas, estupor, en vano, órbita

### Trabajo sobre la lectura:

- Piensa y realiza de forma oral las actividades 1,2,3,4,5,6,7
- Escribe en tu cuaderno las actividades 8,9,10,11,13
- *Resumen del texto : Realiza la ficha de la actividad nº 12*
- Lee el texto de “La ciencia ficción” y “El primer viaje a la luna”. Haz un breve resumen de ellos.
- Realiza un mural sobre Julio Verne

## OTRAS LECTURAS

- ❖ Lee algunas de las lecturas que se te dan y realiza las actividades
  - “Las navidades de la abuela” (Lecturas 6- ) Trineo Everest
  - “Costumbres navideñas”
  - “Navidad en el mundo” (Lecturas 6- ) Trineo Everest
  - “La navidad de Ana Frank” (Lecturas 6- ) Trineo Everest
  - “ Un árbol vivo” ( Toc,toc Lecturas 3º ciclo de primaria ANAYA)
  - “La Virgen y el ciego” ( Toc,toc Lecturas 3º ciclo de primaria ANAYA)

## GRAMÁTICA

Los verbos son palabras que indican una acción que realiza una persona, animal o cosa. Estas acciones pueden realizarse en diferentes tiempos **pasado** o **pretérito**, **presente** y **futuro**, y se los llama **accidentes gramaticales**. El verbo está formado por dos partes: la **raíz** y la **terminación**. Esta última nos indica el tiempo de la **conjugación** del verbo.

❖ Realiza las actividades de tu libro:

- Pag. 66 nº 2,3,4,5,6,9,11,13

❖ ¿A qué conjugación pertenece cada una de estas formas verbales?

metiste  
convencieron  
vimos  
abrió

conseguiría  
adelantáramos  
regresamos  
llamó

publicará  
costaba  
resolvían  
contestaba

❖ Realiza las actividades de tu libro:

- Pag. 82 nº 1,3,4,6,7,8,10,11,12

❖ Subraya con rojo las formas verbales simples y con azul las compuestas que hay en las siguientes oraciones, luego entresácalas e indica la *persona, el número, el modo y el tiempo*

A mi hermana pequeña le van a salir los dientes.  
Era un perro enorme el que estaba ladrando.  
¿No habías quedado en ir a patinar hoy?.  
Yo no lo habría hecho así, pero me parece bien.  
¿No habíais terminado ya?.  
Yo no he pensado semejante cosa.  
Habrán cerrado a las seis.  
¡Ah, si me hubieras hecho caso!.

## ORTOGRAFÍA

### Ortografía y uso de la tilde en los monosílabos:

En general, los monosílabos no llevan tilde.

Vocabulario básico con dificultad ortográfica

mí, mi --- tú, tu --- él, el --- té, te --- sé, se --- sí, si --- dé, de --- más,mas --- qué, que...

APRENDE

Algunos monosílabos llevan tilde para diferenciarse de otra palabra que tiene la misma forma, pero un significado diferente.

Vamos a estudiar algunas palabras que sólo se diferencian por la tilde:

mí: pronombre personal. Con tilde. Ejemplo: ¡oh, es para mí!

mi: determinante posesivo. Sin tilde. Ejemplo: este es mi regalo.

❖ Realiza las actividades:

- Pag 68 nº 2,3,4,5,6,7,8

• Completa estas frases escribiendo mí – mi.

Nadie confía en ..... , pero ..... deseo es ganar la carrera. En ..... opinión, eso no es así. A ..... me parece que es al contrario. Estaba yo en ..... habitación y hasta ..... llegó el ruido de la explosión. A ..... no me lo dijeron ellos, sino a ..... hermano. No os vayáis sin ..... ni sin ..... perro.

tú: pronombre personal. Con tilde. Ejemplo: tú estás muy acatarrado.  
tu: determinante posesivo. Sin tilde. Ejemplo: tu catarro es muy fuerte..  
él: pronombre personal. Ejemplo: él friega.  
el: artículo determinado. Ejemplo: el suelo.

• Completa con él o el.

Estuve con ..... en ..... cine. Es ..... . Trae ..... periódico en ..... bolsillo de la chaqueta. Mi hermano juega en ..... equipo y ..... es también ..... entrenador. A ..... no le molestaba ..... sol.

té: nombre. Ejemplo: el té.  
te: pronombre personal. Ejemplo: te traigo

• Completa con té o te.

Mañana ..... veré. ¿ ..... gusta el ..... con limón? ..... digo que ..... estás pasando. El ..... lo traerán muy pronto.

sé: del verbo ser. Ejemplo: sé cuidadoso.  
sé: del verbo saber. Ejemplo: no sé.  
se: pronombre personal. Ejemplo: se me derramó el tintero.

- Completa con sé o se.

No ..... cómo ..... me escapó. ¿Cómo ..... ha caído? No lo ..... . Yo ..... que ..... que ..... compro un libro. .... respetuoso con los otros.

sí: adverbio de afirmación. Ejemplo: sí, sí me estaré quieto.

Sí: pronombre personal. Ejemplo: lo repito para sí mismo.

si: conjunción. Ejemplo: si no te mueves ...

dé: del verbo dar. Ejemplo: no nos dé más la lata.

de: preposición. Ejemplo: váyase de ahí, gato.

- Completa estas frases con dé o de.

Detrás ..... un banco estaba ..... pie.

Deseo que Ud. me ..... un consejo ..... amigo.

No creo que me ..... miedo ..... nada.

más: adverbio de cantidad. Ejemplo: no engordes más, mamá.

mas: conjunción equivalente a "pero". Ejemplo: ¡está bien engordar, mas no tanto!

- Escribe más o mas.

Lo oigo, ..... no puedo ver.

Diviértete, ..... no nos molestes ..... , por favor.

Ella es ..... alta, ..... no lo parece.

¿Quieres ..... café con leche?

qué: en interrogación o exclamación. Ejemplos: ¡qué horror! ¿qué he hecho?

que: sin interrogación ni exclamación. Ejemplo: tendré que comprar otra.

- Escribe qué o que.

¿ ..... quieres ..... les diga a tus primos?

Diles ..... escriban de vez en cuando.

¡ ..... barbaridad! Parece ..... vamos a salir volando.

Queremos ..... nos digas lo ..... piensas.

- Copia las palabras monosílabas del texto, es decir, las que tienen una sola sílaba.

### Una familia muy numerosa

La familia de mi amigo Pedro es muy numerosa: está formada por sus padres, dos hermanos, tres hermanas y los abuelos. Además, hace unos días recogieron un gato que estaba abandonado. ¡Ya hay otro miembro más!

..... / ..... /  
 ..... / ..... /  
 ..... / ..... /  
 ..... / ..... /  
 ..... / ..... / ..... /  
 ..... / ..... /  
 ..... / ..... /

- Completa el texto con las palabras escritas abajo.  
la, qué, del, al, mi, de, el, un con.

### Acto inaugural

Ayer fue ..... inauguración ..... puente ..... está ..... lado ..... ..... casa.  
 Vinieron ..... alcalde y muchos periodistas ..... grabadoras y cámaras. ¡Fue  
 ..... precioso acto inaugural!

Lee el dictado, luego lo haremos en común,

### Dictado

Yo creía que te gustaba el té por las mañanas.  
 Quiero que Luis me dé el libro de historia que le presté.  
 Si quieres venir con nosotros, di sí claramente.  
 Yo no sé cómo se hace este ejercicio de matemáticas.  
 A mí me gusta que mis amigos vengan a jugar a mi casa.

- Fíjate en esta serie de palabras:

<i>mi</i>	<i>te</i>	<i>se</i>	<i>de</i>	<i>el</i>
<i>mí</i>	<i>té</i>	<i>sé</i>	<i>dar</i>	<i>él</i>

- Completa con ellas estas oraciones:

- Ya ..... cuándo vendrán.
- ..... hermana es alta.
- ..... lo digo solo a ti.
- ¿Te gusta ..... con limón?
- A ..... me parece estupendo.
- Le entregué la carta a .....  
 ..... nada. No me ..... las gracias.
- Luisa ..... ríe mucho.

## Ortografía y uso de la tilde en INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS

Adónde cómo cuál – cuáles cuán, cuándo cuánto/a/os/as

Dónde qué quién - quiénes

### En enunciados interrogativos y exclamativos directos:

¿ADÓNDE ha ido? ¿CÓMO te llamas? ¿CUÁL te gusta más?  
¿CUÁN precioso es! ¿CUÁNDO llega el pedido? ¿CUÁNTA suciedad!  
¿DÓNDE lo tienes? ¿QUÉ tontería más grande! ¿QUIÉN ha sido?

### En enunciados interrogativos y exclamativos indirectos:

Pregúntale que ADÓNDE va. No me ha dicho CÓMO se llama.  
Ya me dirás CUÁL es el tuyo. Le recordé CUÁN bien estaba.  
Dime CUÁNDO tú vendrás. No sé CUÁNTOS cabrán aquí.  
Nunca dijo DÓNDE lo tenía. Debes decir QUÉ quieres.  
No nos confesó QUIÉNES vendrían.

### Cuando funcionan como sustantivos:

Explícale el DÓNDE, el CUÁNDO y el CÓMO debe hacerlo

- Actividades del libro : Pag.84 nº 1,2,3,6,7,8

- Completa el siguiente texto con las palabras *qué, cómo, cuándo, quién* y *cuánto*:

***¡\_\_\_\_\_ alegría volver a vernos!***

*¡\_\_\_\_\_ tiempo sin oír tu voz! ¿\_\_\_\_\_ vienes, Elena? ¿El mes próximo? ¡\_\_\_\_\_ bien! Te iré a buscar al aeropuerto.*

*¡\_\_\_\_\_ que no! ¡Claro que sí! ¿\_\_\_\_\_ te acompaña?*

*¿Tu primo? ¿\_\_\_\_\_ has conseguido convencerlo? ¡\_\_\_\_\_ miedo le daban los aviones, al pobre! Bueno, nos veremos pronto.*



## VOCABULARIO

Busca en tu libro la definición de palabras **homónimas**. Cópiala en tu cuaderno y apréndela.

- ★ Realiza las actividades
  - Pag. 70 nº 1,2,3,4,5
  
- ★ Elige dos parejas de homónimos e inventa un texto humorístico en el que algún personaje confunda las palabras de cada par con sus homónimos.

### Concepto y ejemplos de palabras homófonas

Busca en tu libro la definición de palabras **parónimas**. Cópiala en tu cuaderno y apréndela.

- ★ Realiza las actividades
  - Pag. 70 nº 6,7
  
- Concepto y ejemplos.

Actividades: ejercicio de vocabulario,

---

## EXPRESIÓN ORAL

A menudo leemos o escuchamos noticias por radio, televisión... Cuando cuentes alguna noticia debes dar la siguiente información: Qué ha ocurrido, a quién, cuándo, dónde y por qué motivo.

- Realiza las actividades 1,2 , 3 ,4 de la pag. 86

## EXPRESIÓN ESCRITA

En esta Unidad, aprovechando que estamos leyendo el libro “*Historia del hombre que hablaba por los codos y otros cuentos imposibles*”, vamos a inventar historias a partir de frases hechas.

## FRASES HECHAS, LOCUCIONES,

**Relaciona para formar una oración, después explica qué significan.**

- |  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| 1. Después de la mudanza                       | • |  | • | los pelos de punta                                |
| 2. No me fío de él                             | • |  | • | siempre está en las nubes.                        |
| 3. Carolina está muy despistada                | • |  | • | en arrimar el hombro.                             |
| 4. A la hora de trabajar siempre es el primero | • |  | • | se le hizo la boca agua                           |
| 5. Si le hablas de u novia                     | • |  | • | es de los que tiran la piedra y esconden la mano. |
| 6. En cuanto vio la tarta                      | • |  | • | estoy entre la espada y la pared.                 |
| 7. Es una situación difícil,                   | • |  | • | se hace el sueco                                  |
| 8. Se me han puesto                            | • |  | • | me quedé hecha unos zorros.                       |

**Explica el significado de las expresiones:**

Ponerse los pelos de punta.

--

Estar en las nubes.

--

Arrimar el hombro.

--

Hacerse la boca agua.

--

## LITERATURA

### La Lírica

- ★ Lee y subraya lo más importante sobre **La lírica** (pag.72). Estúdialo.
  - ★ Lee en silencio los poemas.
  - ★ Realiza las actividades:
    - Piensa Pag.72- nº 1,2,7,8
    - Escribe en el cuaderno pag. 72- nº3,4,5,6
  - Elabora un esquema sobre la lírica
  - ★ Vas a hacer un cancionero. Es una recopilación de poemas y canciones. Puedes elegir villancicos, canciones de cuna o canciones tradicionales del pueblo.
    - Escribe los poemas o canciones.
    - Elabora una ficha de cada canción. Título, estribillo...
    - Si puedes, graba las canciones.
  - Busca información sobre Rafael Alberti. Elabora un trabajo sobre él: Vida, obras más importantes, algún poema que te haya gustado...
- 

## PARA TRABAJAR LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- Lee el texto de la pag. 88. Es una página web. Visita esa página y contesta las preguntas de la pag. 89  
[El explorador del siglo 21](#)
- 

## COMPRUEBA LO QUE SABES:

Si has trabajado durante este trimestre, no te costará nada realizar estas actividades:

- Pag. 74 nº 2,3,5,6,7,8,10,11,13,15,16
- Pag. 76 nº 1, 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 ,15
- Pag. 90 nº 1,2,5,6,7,10,11,12,13,14