

JUGANDO

A

ESCRITORES

TEMPORALIZACIÓN: . 17-3/14-4 (2013-14)

NOMBRE: .....

Si trabajas con interés, en esta Unidad conseguirás:

- ✓ Leer con la entonación adecuada un texto narrativo.
- ✓ Comprender un texto narrativo.
- ✓ Comprender el concepto de campo semántico y el de campo léxico.
- ✓ Reconocer tiempos compuestos.
- ✓ Comprender el concepto de adverbio y conocer las diferentes clases de adverbios.
- ✓ Aprender y aplicar la regla ortográfica que regula el uso de la *h* en los tiempos compuestos y la que regula el uso de la *y* en los verbos.
- ✓ Utilizar palabras para ordenar.
- ✓ Identificar repeticiones en un texto literario.
- ✓ Expresarse oralmente en torno a la historia.
- ✓ Describir a un personaje.
- ✓ Escribir breves relatos

## ACTIVIDADES DE LECTURA

### PRECIOSAURIO

- ☼ Lee la lectura en silencio. Busca en el diccionario el significado de las palabras que no conozcas.
- ☼ **Inventa** una oración con cada una de las palabras del diccionario : *prehistóricos, sogá, rodeé reacción,*
- ☼ Realiza en tu cuaderno un breve **resumen** de la lectura. Cuida la escritura, la expresión y la ortografía.
- ☼ Piensa las actividades 1, 3,4 de la pag.150.
- ☼ Realiza las actividades 2,6,7 de la pag. 151

### EL TRISTE SUEÑO DEL MONO

- ☼ Lee la lectura en silencio. Busca en el diccionario el significado de las palabras que no conozcas.
- ☼ **Inventa** una oración con cada una de las palabras del diccionario : *pariente, giraba habilidad, excelente*
- ☼ Realiza en tu cuaderno un breve **resumen** de la lectura. Cuida la escritura, la expresión y la ortografía.
- ☼ Piensa las actividades 1, 2,4,6 de la pag.162
- ☼ Realiza las actividades 3,5,7 de la pag. 162

## OTRAS LECTURAS

Al final de la Unidad tienes unas lecturas para trabajar con ellas.

## VOCABULARIO

Las palabras de la misma clase que se refieren a una misma realidad forman un **campo semántico**.

❖ Realiza las actividades:

- Pag 151 nº 8,9

❖ **Escribe todas las palabras que puedas para cada uno de estos campos semánticos:**

● **Herramientas:** \_\_\_\_\_

● **Deportes:** \_\_\_\_\_

● **Árboles** \_\_\_\_\_

★ Encuentra la palabra que no debería estar en cada columna

fontanero	policía	pescador	ventilador
electricista	bombero	abogado	frutero
hormiguero	banquero	pescadero	cocinero
agricultor	albañil	albañil	barbero
florista	pintor	soldador	jardinero
panadero	dependiente	delineante	leñador
piloto	arquitecto	colador	carpintero
maestro	invernadero	notario	carnicero

Copia el recuadro sobre **el campo léxico** y memorízalo.

• Realiza:

- Pag 163 nº 8,9,10

# GRAMÁTICA

## Los tiempos compuestos

**Los tiempos compuestos** tienen formas verbales compuestas. Estos tiempos se forman con el verbo auxiliar **haber**.

**Lee** el apartado de gramática sobre los tiempos compuestos. **Subraya** con lapicero lo más importante y memorízalo.

- ☼ Lee los tiempos compuestos del verbo **cantar** de forma individual.
- ☼ Aprende de memoria la conjugación.
- ☼ Realiza estas actividades :
  - Pag 145 nº 2,3,5
- ☼ Subraya las formas verbales de estas oraciones y analízalas en tu cuaderno.
  - Ellos habían lavado los platos
  - Tú habrás resumido el texto informativo.
  - Vosotros habríais ganado el concurso.
  - Silvia ha construido una caseta para su perro.
  - Apenas hubo salido, lo llamaron.
- Completa las siguientes oraciones con las formas verbales correspondientes al tiempo indicado entre paréntesis.
  - *Esa Nochevieja Juan \_\_\_\_\_ para toda la familia.*  
(Pretérito pluscuamperfecto de *cocinar*)
  - *Vosotros \_\_\_\_\_ el libro en una semana.*  
(Futuro perfecto de *leer*)
  - *Tú \_\_\_\_\_ la orquesta de haber ganado el concurso.*  
(Condicional perfecto de *dirigir*)
  - *Ella salió de la sala en cuanto yo \_\_\_\_\_ la exposición.*  
(Pretérito anterior de *finalizar*)

## LOS ADVERBIOS

Vas a conocer una nueva clase de palabras: **el adverbio**

Los **adverbios** son palabras invariables (sin variación de género, número, persona o tiempo) que **expresan circunstancias de lugar, de tiempo, de modo o de cantidad, negación, afirmación o duda.**

- ★ Piensa las actividades de tu libro:
  - Pag. 184 nº 2,3,4,5,6
- ★ Realiza las actividades:
  - Pag. 184 nº 1,7
- ★ Completa con adverbios:
  - Este niño come \_\_\_\_\_ (adverbio de cantidad)
  - El pueblo donde viven sus abuelos está \_\_\_\_\_ (adverbio de lugar)
  - Rebeca leyó muy \_\_\_\_\_ (adverbio de modo)
  - Este peral \_\_\_\_\_ dará peras (adverbio de tiempo)

# ORTOGRAFÍA

## La *h* en los tiempos compuestos

- ☼ Copia en tu cuaderno el texto de la pag. 154 . Subraya las formas verbales compuestas
- ☼ Lee la norma ortográfica del recuadro ,escríbela en tu cuaderno y memorízala.
- ☼ Realiza estas actividades :

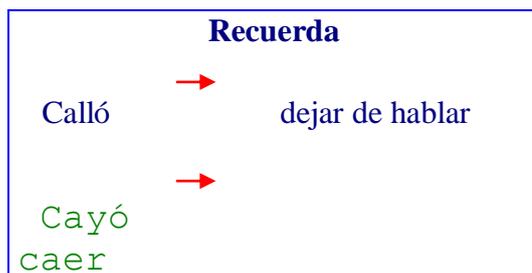
- Pag 146 nº 4,5,6,7,8,9, y prepara el dictado.

- Elige uno de los grupos e inventa un breve texto en el que aparezcan estas tiempos compuestos .

- <i>ha escrito</i>		- <i>habían visto</i>		- <i>han viajado</i>
- <i>hemos roto</i>		- <i>hubiera salido</i>		- <i>habíamos disfrutado</i>
- <i>ha reído</i>		- <i>hemos llamado</i>		- <i>he reservado</i>

- ★ Escribe dos formas compuestas de cada verbo:
  - **Prohibir**
  - **Ver**
  - **regalar**
- ★ Escribe tres oraciones con tiempos compuestos


## La y en los verbos



❖ Completa con **calló** - **cayó**

Pedro se \_\_\_\_\_ cuando entró el profesor

No tuve cuidado y se \_\_\_\_\_ el jarrón

La bruja se \_\_\_\_\_ de la escoba porque era novata

Como no lo sabía se \_\_\_\_\_

❖ Realiza las actividades:

- Pag 92-93 nº 1,2,3,4,5,6
- Prepara el dictado de la página 93- nº 7
- ¿Cómo se escribe **general**? Mira en tu libro.

❖ Completa con ll o y:

\_ovía

pose\_ó

destru\_eron

\_egamos

apo\_aron

sustitu\_o

distribu\_ó

enro\_aste

# EXPRESIÓN ORAL y EXPRESIÓN ESCRITA

## *Palabras para ordenar*

**Hay palabras que nos indican el orden en que suceden los hechos: primero, después...**

♻️ Piensa estas actividades :

- Pag 156 nº 3,4

♻️ Realiza estas actividades :

- Pag 156 nº 1,2

**Durante esta Unidad deberás entregar el cuento terminado.**

## LITERATURA- TALLER DE POESÍA

*Los escritores utilizan algunos recursos para embellecer sus textos. Uno de esos recursos es la **repetición**.*

- ★ Copia el recuadro de la pag.157 en tu cuaderno.
- ★ Lee el poema con tus compañeros en voz alta. Cuida la entonación
- ★ Realiza las actividades 2,3,4,5 de la pag.156

## MEJORA TUS COMPETENCIAS

### **Comparando textos**

Lee y realiza las actividades de la pag. 158

### **Hacemos esquemas**

Lee y realiza las actividades de la pag. 172

- Elabora un esquema con el adverbio y sus clases

## LECTURAS

### SER Y PARECER

Un hombre, que pasaba por delante de una tienda, vio que vendían allí dos loros, encerrados en la misma jaula. Uno era muy bonito y cantaba estupendamente, mientras que el otro estaba en un estado lastimoso y permanecía mudo. El primero valía cincuenta **yens** y el segundo, tres mil. El hombre, asombrado por la diferencia de precio, le dijo al comerciante.

- ¡Déme el loro de cincuenta yens!

- Imposible, señor - respondió el vendedor. No puedo vender los dos pájaros por separado.

- ¿Pero....por qué? ¿Cómo explica usted una semejante diferencia de precio? Pues el más feo cuesta infinitamente más que el más bonito y, además, no canta. Eso es **absurdo**.

- ¡Ah, no se equivoque usted, señor! El loro que encuentra usted feo es el compositor.

#### Comprueba si has comprendido

1. ¿ Qué le extrañó al hombre del precio de los loros?
2. ¿ En qué se fijó para valorar a los loros?
3 ¿Estaba equivocado al hacerlo así? ¿Por qué?
4. Muchas veces la gente valora a los demás por su aspecto externo.
¿Estás de acuerdo con esta manera de actuar? ¿Por qué?
5. ¿Qué es más importante? Subraya lo que creas que es más importante.
• La ropa con que van vestidas las personas • La marca de sus zapatillas deportivas. • Su responsabilidad • Su respeto por los demás
6. ¿Qué no quiere enseñar este cuento?

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante. Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre. Así siempre fue allí invierno.

Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta. Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera. Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde. Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

**1. ¿En qué estación juegan los niños?**

- a) En otoño.
- b) En verano.
- c) En primavera

**2. ¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?**

- a) En el jardín del enano.
- b) En el jardín del Gigante.
- c) En el parque del Gigante.

**5. ¿Qué oyó cantar el Gigante?**

- a) A un loro.
- b) A un canario.
- c) A un jilguero.

**6. ¿Por dónde entraron los niños en el jardín?**

- a) A través de una valla
- b) Por una puerta.
- c) Por un agujero.

**3. El Gigante era muy...**

- a) Egoísta.
- b) Generoso.
- c) Optimista.

**4. ¿Quiénes quedan en el jardín del gigante?**

- a) El Granizo y la Lluvia.
- b) La Nieve y la Escarcha
- c) La Luna y el Sol.

**7. ¿Qué ocurrió cuando entraron los niños?**

- a) Que volvió la primavera.
- b) Que volvió el verano.
- c) Que volvió el otoño.

**8. ¿Cómo se sentía al fin el Gigante jugando con los niños?**

- a) Triste.
- b) Feliz.
- c) Enfadado.

9. ¿Qué título le podrías a esta lectura?

10. ¿Qué conclusión sacas de esta lectura?

## LECTURA

Alberto era un muchacho sencillo, educado y simpático. Su sonrisa inspiraba confianza y su talento provocaba comentarios de admiración entre los mayores. Su flequillo recto, que le llegaba a las cejas y redondeaba el aspecto de su cara, era también muy famoso entre sus compañeros de colegio.

Desde que en cierta ocasión ayudó al dueño de una feria a reparar el mecanismo que ponía en marcha el tiiovivo, había demostrado su ingenio muchas veces. Ayudaba a los vecinos a arreglar los relojes, los hornillos, las lámparas y hasta los motores averiados.

No faltó quien dijera que Alberto hablaba con las máquinas

### REALIZA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES DE LA LECTURA

1.- ¿Cómo es Alberto?

- a) Un muchacho inquieto, simpático y nervioso.
- b) Un muchacho sencillo, educado y simpático.
- c) Un muchacho orgulloso, ineducado y antipático.

2.- Su sonrisa inspiraba...

- a) Confianza.
- b) Desconfianza.
- c) Admiración.

3.- Su talento provocaba...

- a) Comentarios de admiración entre sus amigos.
- b) Comentarios de desacuerdo entre los mayores.
- c) Comentarios de admiración entre los mayores.

4.- ¿Cómo era Alberto entre los compañeros de colegio?

- a) Muy famoso.
- b) Muy divertido.
- c) Poco conocido.

5.- ¿Desde qué momento había demostrado su ingenio?

- a) Desde que ayudó a reparar el reloj de la torre de la Iglesia.
- b) Desde que ayudó al dueño de una feria a reparar el mecanismo del tiiovivo.
- c) Desde que ayudó al dueño de una feria a reparar el mecanismo de la noria.

6.- Subraya las cosas que ayudaba a arreglar a los vecinos.

a) Cocinas eléctricas.

b) Hornillos.

c) Planchas

d) Relojes.

7.- Explica qué significa que “*Alberto hablaba con las máquinas*”

---

---

8.-¿Cuál es la idea principal que transmite esta lectura?

---

---

---

9.-Piensa y escribe un título que tú consideres más adecuado para la lectura.

---

10.- Haz un resumen de la lectura en tres líneas

---

---

---