

OBJETIVOS DIDÁCTICOS		CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> • Leer fluidamente un texto biográfico, narrativo • Comprender un texto biográfico, narrativo • Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura. • Identificar los complementos directo, indirecto y circunstancial. • Reconocer las distintas clases de oraciones según la actitud del hablante • Conocer y aplicar las normas ortográficas sobre el uso de la coma y el punto y coma y los puntos suspensivos • Reconocer el sentido figurado de algunas palabras y el significado de expresiones. • Participar en la organización y el desarrollo de un debate. • Comprender un testimonio personal. • Relacionar ideas contrapuestas usando conectores. • Reconocer las principales clases de estrofas. • Comprender y analizar el contenido de una página web. • Realizar un fichero biográfico. • Escribir una historia de cómic • Comprobar datos. 		<ul style="list-style-type: none"> • El predicado verbal. Los complementos del verbo. • Clases de oraciones • Principales normas de uso de la coma y el punto y coma. • El sentido figurado y el significado de las expresiones. • Las principales clases de estrofas. • Lectura del texto <i>La escalera de Alejandro</i> y <i>Mis primeros años</i> • Reconocimiento de los elementos fundamentales de los textos leídos. • Participación en un debate. • Comprensión del testimonio de una persona. • Uso de conectores para relacionar ideas contrapuestas. • Análisis de la información de una página web. • Escritura de fichas biográficas. • Planificación y elaboración de las instrucciones para realizar un trabajo • Escritura de un cómic • Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos. • Valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral. • Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje. • Respeto por la norma ortográfica.
COMPETENCIAS BÁSICAS		FOMENTO DE LA LECTURA
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tratamiento de la información.</i> - <i>Aprender a aprender.</i> - <i>Autonomía e iniciativa personal.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Aprender a aprender.</i> - <i>Competencia cultural y artística.</i> - <i>Conocimiento e interacción con el mundo físico</i> 	<p><i>Lecturas de Antonio Machado</i> <i>Fomentos de la lectura: Sopa de Europa</i></p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Lee fluidamente un texto. • Comprende un texto • Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura. • Reconoce el predicado nominal y su estructura. • Identifica los complementos directo, indirecto y circunstancial. • Conoce y Reconoce el sentido figurado de algunas palabras y el significado de expresiones. • Conoce y aplica las normas ortográficas sobre el uso de la coma y el punto y coma y los puntos suspensivos • Participa en la organización y el desarrollo de un debate. • Comprende un testimonio personal. • Relaciona ideas contrapuestas usando conectores. • Comprende y analiza el contenido de una página web. • Realiza un fichero biográfico. • Planifica y escribe las instrucciones para realizar un trabajo. • Reconoce las principales clases de estrofas. • Escribe una historia de cómic 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de evaluación correspondiente a la unidad • Seguimiento de la evaluación continúa en el registro
CONOCIMIENTOS MÍNIMOS EXIGIBLES	MATERIALES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> • Lee fluidamente un texto biográfico y lo comprende. • Reconoce el predicado nominal y su estructura. • Usa correctamente los signos de puntuación. • Identifica los complementos directo, indirecto y circunstancial. • Reconoce el sentido figurado de algunas palabras y el significado de expresiones. • Escribe una breve historia de cómic 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lengua 6.</i> Guía didáctica de <i>Lengua 6.</i> Láminas de aula. • 100 propuestas para mejorar la competencia en comunicación lingüística. • Fichas de refuerzo y ampliación. Recursos para la evaluación. • Manual del programa de ESTUDIO EFICAZ. <p>FOMENTO DE LAS TIC Audición en el CD Comunicación oral. Páginas web (ver Guía)</p>