

OBJETIVOS DIDÁCTICOS		CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> • Leer fluidamente un texto teatral. • Comprender un texto teatral. • Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura. • Reconocer las características de los textos como unidades comunicativas. • Conocer y aplicar las normas ortográficas sobre el uso de la raya, las comillas y los paréntesis. • Reconocer coloquialismos y vulgarismos. • Planificar y escribir un texto dialogado • Planificar y elaborar en grupo un libro sobre el curso. 		<ul style="list-style-type: none"> • El texto y sus características. Tipos de textos. • La raya, las comillas y los paréntesis. • Los coloquialismos y los vulgarismos. • Las principales clases de poemas. • Lectura del texto teatral <i>El gran Dante</i>. • Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto <i>El gran Dante</i>. • Planificación y elaboración de un texto dialogado. • Planificación y elaboración en grupo de un libro sobre el curso. • Valoración y aprecio por los textos escritos como recurso de disfrute personal. • Interés por los textos escritos como medio de comunicación de experiencias.
COMPETENCIAS BÁSICAS		FOMENTO DE LA LECTURA
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tratamiento de la información.</i> - <i>Aprender a aprender.</i> - <i>Autonomía e iniciativa personal.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Aprender a aprender.</i> - <i>Competencia cultural y artística.</i> - <i>Conocimiento e interacción con el mundo físico</i> 	<p><i>Lectura de obras de teatro</i> <i>Lecturas de distintos autores españoles</i></p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Lee fluidamente un texto teatral. • Comprende un texto teatral. • Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura. • Reconoce las características de los textos como unidades comunicativas. • Conoce y aplica las normas ortográficas sobre el uso de la raya, las comillas y los paréntesis. • Reconoce coloquialismos y vulgarismos. • Planifica y escribe un texto dialogado • Reconoce las principales clases de poemas. • Planifica y elabora en grupo un libro sobre el curso. 		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de evaluación correspondiente a la unidad • Seguimiento de la evaluación continua en el registro
CONOCIMIENTOS MÍNIMOS EXIGIBLES		MATERIALES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> • Lee fluidamente un texto teatral y lo comprende. • Reconoce algunas características de los textos como unidades comunicativas. • Conoce las normas ortográficas sobre el uso de la raya, las comillas y los paréntesis. • Reconoce las principales clases de poemas. 		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lengua 6.</i> Guía didáctica de <i>Lengua 6.</i> Láminas de aula. • 100 propuestas para mejorar la competencia en comunicación lingüística. • Fichas de refuerzo y ampliación. Recursos para la evaluación. • Manual del programa de ESTUDIO EFICAZ. <p>FOMENTO DE LAS TIC Audición en el CD Comunicación oral. Páginas web (ver Guía)</p>